

Das Festival für Theater, Komik,
Kleinkunst und außergewöhnliche Klänge

stage 4



27. - 30.7.2017

Freiwilligtätigkeit · Dimbeck 2 a · Mülheim an der Ruhr
Der Eintritt ist an allen Tagen frei, nach jeder Aufführung geht der Hut rum.

Wir freuen uns sehr auf die vierte Ausgabe von „Stage – Das Festival für Theater, Komik, Kleinkunst und außergewöhnliche Klänge“. Internationale Künstler präsentieren wieder fantastische Musik (Esther Buser und Dieter Bornschlegel), feinsten britischen Humor (WallStreet Theatre) und diabolische Jonglage (DJuggeldy). Durch die schon legendäre Comedy- und Kabarettshow führt in diesem Jahr der Kabarettist Matthias Reuter.

Von Freitag bis Sonntag beenden wir das Programm mit dem „Sundowner – Lieder am Lagerfeuer“. Am Sonntag lädt dabei Matthias Scheel wieder zum Mitsingen ein.



Der Kunsthändler-Markt „Mülheimer MachART“ ist am Freitag und Samstag jeweils von 18 bis 22 Uhr geöffnet. Zwanzig Künstler, Kreative und Kunsthändler bieten ihre

Arbeiten an: Alles Handarbeit und alles „Made in Mülheim“.

www.muelheimer-machart.jimdo.com



Donnerstag 27.7.2017

- 19.00 h Ben Richter (GB) „*Taktil*“
 20.00 h Natalie Reckert (D) „*Superheldin aus Zuckerguss*“
 21.00 h The Bombastics (D & CH) „*Yeah*“



Freitag 28.7.2017

- 19.00 h Esther Buser (CH) „*Lieder von Schatten und Licht*“
 20.00 h WallStreet Theatre (GB) „*Simply British*“
 21.30 h Sundowner – *Lieder am Lagerfeuer*



Samstag 29.7.2017

- 19.00 h Comedy Kabarett Show von und mit Matthias Reuter (D), Gäste: Dagmar Schönleber (D) / Die Becker & Frau Sierp (D)
 21.30 h Sundowner – *Lieder am Lagerfeuer*

Sonntag 30.7.2017

- 19.00 h Dieter „bornzero“ Bornschlegel (D) „*Der ungekrönte König der horizontalen Gitarre*“
 20.00 h DJuggeldy (D) „*El Diabolo*“
 21.30 h Sundowner – *Lieder am Lagerfeuer mit Matthias Scheel*



19.00 h

Ben Richter (GB)*„Taktil“*

Benjamin Richter – Jongleur, Tänzer und Artist – beschäftigt sich seit 27 Jahren mit der Sprache und den Eigenschaften von Objekten und deren Beziehung zum umgebenden Raum. In seinen Forschungen geht es nicht nur um die Jonglage und ihre Tricks, sondern auch darum, wie die Objekte mit dem Körper und dem Raum kommunizieren. Wie beeinflussen sie sich gegenseitig? Welche Eigenschaften haben unterschiedliche Gegenstände und wie verändern sie die Bewegung des Tänzers Aus dieser Forschung entstehen abstrakte Szenen, die sich wie ein Gespräch zwischen Tänzer, Jongleur und Objekt anfühlen. „Taktil“ ist Zirkus, Tanz, Performance und Straßentheater.

www.bensmall.com



20.00 h

Natalie Reckert (D)*„Superheldin aus Zuckerguss“*

Natalie Reckert ist Handstandartistin. Sie balanciert nicht nur sich selbst sondern auch schräge Ideen. Als Forscherin, als akrobatische Superheldin oder als Lakritzstange gibt sie dem Publikum Einblicke in das Leben einer Artistin und die Belastbarkeit des Körpers. Dieser Körper ist manchmal unbesiegtbar, virtuos und kompliziert aufgebaut. Aber oft auch zerbrechlich, vergänglich und aus Zuckerguss gemacht, der bei 20° weich wird. Natalie Reckert hat in 2007 am

„National Centre for Circus Arts“ in London abgeschlossen und in 2009 ein Studienjahr bei „Visions in Motion“ der Schule für zeitgenössischen Tanz in Kassel belegt. Als Handstandartistin war sie unter anderem im GOP Variete zu sehen. Als Ensemblemitglied tourte sie mit „Generating Company“, „Sugar Beast Circus“ und mit Ilona Jäntti. Sie lebt und arbeitet in Kassel und Berlin

www.nataliereckert.com

21.00 h

The Bombastics – Die beste Clownband der Welt (D & CH)*„Yeah“*

Setzen Sie sich bequem hin. The Bombastics nehmen Sie mit auf eine Reise durch das Universum des clownesken Chaos.

Da paart sich feinsinnige Musikalität mit grandiosem Witz, vulkanische Lebensfreude mit anrührender Melancholie. Drei begnadete Musiker und waghalsige Sänger, unverbesserliche Rampensäue und wahre Entertainer beglücken mit ihrer Lust am clownesken Spiel und an der Improvisation. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Balkanblues, Punkabilly, Italoswing und Clownbeat bringen sie alles auf die Bühne, was Laune macht. Eigenwillig instrumentiert, mitreißend interpretiert und fetzig dargeboten.

The Bombastics überzeugen durch ihr musikalisches Können, sind aber viel mehr als nur eine Band. Die drei Charaktere sind skurril, überraschen durch Spielwitz und Situationskomik, betören mit ihrem herzhaften Humor und packen das Publikum mit Spontanität und Einfallsreichtum. Ein Garant für gute Laune!

www.thebombastics.de



19.00 h

Esther Buser (CH)

„Lieder von Schatten und Licht“

Vom Schweizer Liedgut über französische Chansons, von der italienischen Tarantella über spanische Liebeslieder bis hin zu neuen deutschen Texten – mit ihren Eigenkompositionen führt Esther Buser die Zuhörer auf eine Reise über Berg und Tal sowie durch menschliche Höhen und Tiefen. Lieder von Schatten und Licht, die vom Weggehen erzählen, vom Unterwegssein und von der Sehnsucht anzukommen. Ihren mehrsprachigen Gesang begleitet die Schweizer SchauspielerIn und Liedermacherin mit Knopfakkordeon und Gitarre.

www.estherbuser.de



20.00 h

WallStreetTheatre (GB)

„Simply British“

Die perfekte Balance zwischen Comedy und Artistik!

Mit der Show „Simply British“ beweist das WallStreetTheatre: Briten können auch anders. Wer kennt sie nicht? Klischees über Engländer sind weithin bekannt. Sie sind reserviert, zurückhaltend und immer auf Contenance bedacht. Herr Schultze und Herr Schröder räumen mit diesen Vorurteilen gründlich auf. Ganz in der Tradition von Mr. Bean und Monty Python setzen die beiden auf herrlich schrägen Humor, Nonsense und aberwitzige Verbalattacken. Dabei bleiben natürlich auch Seitenhiebe auf die „Germans“ nicht aus. Im Finale nehmen die beiden Gentlemen bei einem sprühenden Feuerwerk nicht nur die Queen sondern auch sich selbst gleichermaßen aufs Korn.

www.wallstreettheatre.de



21.30 h

*Sundowner –
Lieder am
Lagerfeuer*



19.00 h

Comedy Kabarett Show

von und mit

Matthias Reuter (D)

Gäste:

Dagmar Schönleber /

Die Becker & Frau Sierp

Bei (hoffentlich) schönstem Wetter lädt der Klavierkabarettist Matthias Reuter zu Kabarett, Satire, Comedy und Musik in die Freilichtbühne Mülheim. Reuter ist in den letzten Jahren schon zwei Mal beim Mülheimer Comedy Open Air zu Gast gewesen, kennt sich also gut aus und weiß, wie man mit Gitarre und Klavier bis zur Bühne kommt. Und das ist auch gut so, denn er spielt nicht nur wunderbare Ruhrpott-Chansons, sondern moderiert auch sympathisch durch den Abend. Mit dabei hat er drei Frauen, bei denen er gerne den Quotenmann macht, denn alle drei Kabarettistinnen sind nicht nur open-air-tauglich, sondern auch ausgesprochen lustig!

www.matthiasreuter.de



Dagmar Schönleber (D)

aus Köln ist Kabarettistin, Autorin und Liedermacherin und aktuell mit ihrem Programm „Vierzig Fieber – zwischen Dope und Doppelherz“ unterwegs. Denn sie hat altersmäßig ihre Schuhgröße überholt. Aber 40 ist ja das neue 30. Sagt man jedenfalls. Frau Schönleber macht sich Gedanken zu Lebensmitte und Lebensmitteln, auch aus der Sicht von Teenagern und Senioren, dazu gibt es aufbauende und demoralisierende

Lieder, Weisheiten und Unsinn, kurz: Rheumasalbe fürs Gemüt.

www.dagmarschoenleber.de

Die Becker & Frau Sierp (D)

Die beiden Damen aus Dinslaken (früher bekannt als „Thekentratsch“) sind zwei Halbschwestern, die sich nix schenken, weil sie sich von Herzen hassen.

Eine Mutter und kein Geld – mehr haben sie nicht gemeinsam. Die Becker ist ein emotionales Atomkraftwerk mit Rissen im Reaktor, Frau Sierp hat als frühpensionierte Lehrerin den Esprit einer abgelaufenen Schlaftablette. Und zusammen sind sie ein Erlebnis für jeden, der sie trifft.

www.thekentratsch.de



21.30 h

**Sundowner –
Lieder am
Lagerfeuer**

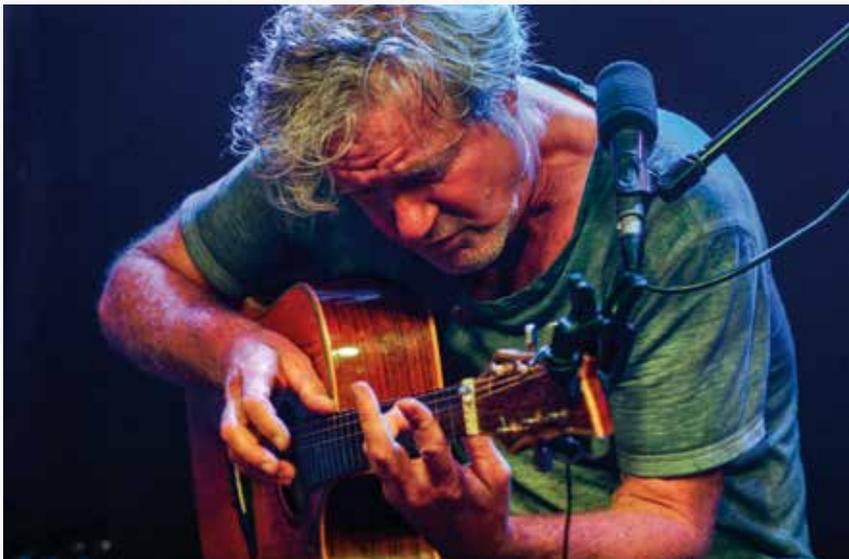


19.00 h

Dieter „bornzero“ Bornschlegel (D)**„Der ungekrönte König der horizontalen Gitarre“**

Er sitzt passgenau zwischen allen Stühlen (Kultur News!) und ist der Mann mit dem ganz eigenen Kopf (Rolling Stone) – „psychedelic freestyle sologuitar performance“ nennt der Marburger Gitarren-Virtuose, Sänger und Songschreiber Dieter Bornschlegel seine elektroakustische Soloperformance. Der ehemalige Gitarrist von GURU GURU und INGA RUMPF, der bereits in den 70ern in den Pop Polls zu den besten Rockgitarristen avancierte, nimmt uns mit seiner einzigartigen Spieltechnik mit auf die Reise durch seinen Kosmos aus eigenwilligen, tanzbaren Pop-Songs mit viel Space und Raum für Improvisationen.

www.born.jimdo.com



20.00 h

DJuggledy (D)**„El Diabolo“**

Jan Manske ist DJuggledy, ein virtuoser Diabolo-Jongleur mit einzigartigem Stil und Berliner Schnauze.

Mit der Erfahrung aus verschiedenen Shows und Projekten seit dem Jahr 2000 und der Teilnahme an internationalen Festivals und Events in mehr als 35 Ländern präsentiert der Entertainer, Jongleur & Show-Man aus Berlin seine preisgekrönte Show:

„El Diabolo“ ist energiegeladen, voll mitreissender Musik, Witz und artistischem Können. Mit einem Stakkato origineller Tricks und Ideen verblüfft und bezaubert er sein Publikum. Immer in Bewegung – riskant und temporeich fliegen die Diabolos über 30 m hoch. Ein Spektakel, das durch die Mitwirkung des Publikums zu einem unvergesslichen Erlebnis wird ... a diabolo experience!

Ausgezeichnet mit dem „Pavé d'Or“ beim Festival des Artistes de Rue in Vevey und Gewinner des „Certamen Intergalactico“ beim Festiclown in Vigo.

www.djuggledy.com



21.30 h

**Sundowner –
Lieder am
Lagerfeuer
mit
Matthias Scheel**



www.stagefestival.de

www.muelheimer-machart.jimdo.com

Veranstalter:

Art Obscura e.V.

c/o Kettwiger Straße 74

45468 Mülheim an der Ruhr

info@art-obscura.de

Tel. 0208 / 301 66 66

kult**IT**etrieb
mülheim an der ruhr

www.muelheim-ruhr.de

In Zusammenarbeit mit:



Mit freundlicher Unterstützung:



Zeichnungen Kirsten Uecker

Entwurf / Gestaltung Jürgen Diemer / Markus Krieger

