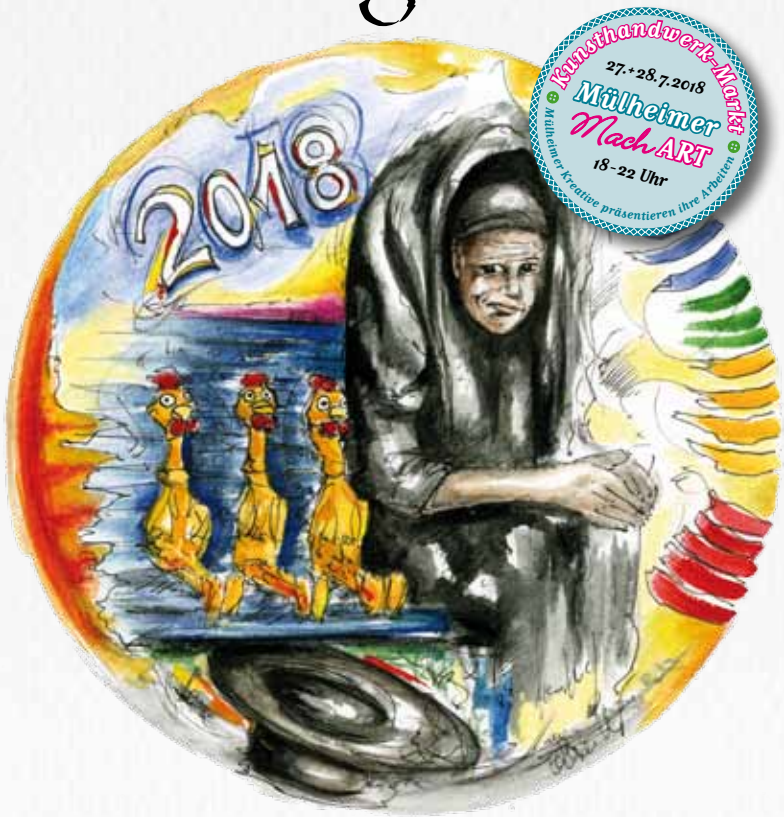


Das Festival für Theater, Komik,  
Kleinkunst und außergewöhnliche Klänge

# stage 5



Kunsthandwerk-Markt  
27.+28.7.2018  
Mülheimer  
MachART  
18-22 Uhr  
Mülheimer Kreative präsentieren ihre Arbeiten

## 26. - 29.7.2018

Freilichtbühne · Dimbeck 2 a · Mülheim an der Ruhr  
Der Eintritt ist an allen Tagen frei, nach jeder Aufführung geht der Hut rum.

Im Vorwort des Flyers zum ersten stagefestival im Jahre 2014 hieß es:  
*„stage 1 heißt dieses neue Festivalprojekt. Denn hierfür wird eine kleine Bühne auf die große Bühne der Freilichtbühne gebaut. Und die „1“ verweist darauf, dass wir voller Hoffnung sind, im Jahre 2023 „stage 10“ zu feiern.“*

Das 10-jährige Jubiläum können wir zwar noch nicht feiern, aber immerhin ein „Bergfest“, denn in diesem Jahr findet das „stagefestival“ immerhin schon zum fünften Mal statt. Und darauf sind wir stolz.

„stage“ hat sich innerhalb der letzten Jahre von einem kleinen Insiderfestival zu einem Ereignis entwickelt, das inzwischen einige tausend Besucher an den vier Tagen begrüßen kann. Oder, um die lokale Tageszeitung zu zitieren:  
*„Stage-Festival etabliert sich als feste Größe in der Szene“.*

Ein Highlight in diesem Jahr ist sicher wieder der von Matthias Reuter moderierte Kabarettabend am Samstag, den 28.7.!  
 Hier sind neben Onkel Fisch auch noch Gunzi Heil zu Gast.  
 Darüber hinaus gibt es wieder viel Neues zu entdecken:  
 Wenn am Donnerstag „Felice & Cortes Young“ ihren „Little Giftshop“ öffnen, wenn am Freitag die „Buschs“ mit ihrer Comedyshow die Bühne rocken werden oder wenn am Sonntag die großartige Turid Müller aus Hamburg ihre Chansons und Lieder vorträgt.

Am Freitagabend beendet Chris Buschmann mit Coversongs und eigenen Liedern am Lagerfeuer den Abend. Und Sonntagabend klingt das fünfte stagefestival mit Matthias Scheels Mitsing-Abend aus.

Freitag und Samstag gibt es neben dem Biergarten außerdem wieder den Kunsthandwerkermarkt „Mülheimer MachART“.

Ein herzliches Dankeschön allen Helfern und Unterstützern. Insbesondere danken wir dem Kulturbetrieb Mülheim an der Ruhr und der Innogy für die Unterstützung.

Wir wünschen viel Vergnügen mit alten Bekannten und neuen Entdeckungen!



## Donnerstag, 26.7.2018, ab 19 h

**Nakupelle** (USA/FIN) „*Circus Bado*“

**La Tanik** (ESP) „*Salon Desastre*“

**Felice & Cortes Young** (D) „*Little Giftshop*“

## Freitag, 27.7.2018, ab 19 h

**Qualm 4** (D) „*Tour 2018*“

**Die Buschs** (D) „*Meet the Buschs*“ –  
*Zauberei x Comedy x Trash*

**Sundowner – Lieder am Lagerfeuer:**  
**Chris Buschmann – Coversongs und eigene Lieder**

## Samstag, 28.7.2018, ab 19 h

**Comedy Kabarett Show von und mit**  
**Matthias Reuter & Band** (D), **Gäste:**  
**Onkel Fisch** (D) / **Gunzi Heil** (D)

## Sonntag, 29.7.2018, ab 19 h

**Dado** (CAN) „*Mon Oncle le bossu*“ – *Physical Comedy*

**Turid Müller** (D) „*Teilzeitrebellin*“ –  
*Chansons, Lieder und Kabarett*

**Sundowner – Lieder am Lagerfeuer**  
**zum Mitsingen mit Matthias Scheel**





**Nakupelle (USA/FIN)**  
**„Circus Bado“**

In dieser neuen Show von Nakupelle spielen ein Akrobatik-Stuhl, Comedy-Blumen, Jonglier-Tassen, Tanz-Umhänge, Jo-Jo, der nasse Hund, die Röhre der Verwandlung und das weltberühmte Stunt-Baby eine Rolle.

Ein völlig verrückter Spaßzirkus, dargeboten vom Meisterclown, Bewegungscomedian und verspielten Akrobaten Joe Dieffenbacher, der auf Festivals rund um den Globus gern gesehener Gast ist.

[www.nakupelle.com](http://www.nakupelle.com)

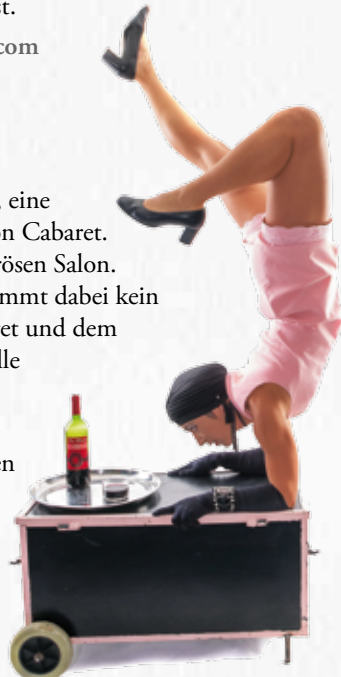
**La Tanik (ESP)**  
**„Salon Desastre“**

Ein Stapel Hula Hoops, fliegender Hut und Tablett, eine Menge Tanz, Zirkus, Dreistigkeit und ein Hauch von Cabaret. Diese Show verwandelt die Bühne in einen glamourösen Salon. Hier gibt die mondäne La Tanik den Ton an und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund. In einem Ambiente von Cabaret und dem Glanz früherer Zeiten zerlegt La Tanik konventionelle Geschlechterrollen, nicht ohne sich dieser dabei selbst zu bedienen.

Genießen Sie den bitter-süßen Geschmack weiblichen Charmes mit einer Zielstrebigkeit die geradewegs auf das fracasso zusteuert.

Passend dazu: Weißwein, trocken. Salut!

[www.latanik.net](http://www.latanik.net)



**Felice & Cortes Young (D)**  
**„Little Giftshop“**

In „Little Giftshop“ zeigen Felice & Cortes Young das ganze Potpourri ihres Könnens. Mit viel Feingefühl erzählen die beiden jungen Künstler von einem alten Geschenkeladen, in dem es tausend Dinge zu entdecken gibt. Dabei verbindet das außergewöhnliche Duo auf eine einzigartige Art und Weise Gesang, Jonglage und die speziell für „Little Giftshop“ geschriebene Musik.

„Little Giftshop“ ist eine phantasie- und gefühlvolle Variété-Show, in der man nicht erwartet, was gleich passiert. Eine kurzweilige Performance voll witziger Einfälle, liebevoller Details und unvergesslicher Momente. Eine Darbietung bei der es schwer fällt, den Blick abzuwenden – schließlich möchte man kein Lächeln, keinen Trick, keine noch so kleine Geste verpassen.

[www.felicemusic.de](http://www.felicemusic.de)



Freitag ab 19.00 h



### Qualm 4 (D) „Tour 2018“

Die Musiker Stephan Bevermeier, Michael Hütten, Martin Heidrich und Ronny Mirring sind Gründungs- oder aktuelle Mitglieder der integrativen Mülheimer Rockband Spirit Steps. Für Art Obscura e.V. haben sie eine Rhythmus-Session erarbeitet, die es in sich hat: Neben Kongas, Schlagzeug und der üblichen Percussion, sind hier und da auch elektronische Sounds und Loops zu hören.

Nicht jede Note ist in diesem Set fixiert, das Projekt steht auf musikalischen Säulen auf denen improvisiert wird. Es wird getrommelt und es wird ordentlich Qualm gemacht.

Das Ganze ist handgemacht. Und aus Mülheim.

[www.art-obscura.de/produktionen/qualm4](http://www.art-obscura.de/produktionen/qualm4)

### Die Buschs (D) „Meet the Buschs“ – Zauberei x Comedy x Trash

Wenn preisgekrönte Zauberei auf Humor á la Jack Nicholson trifft, dann befinden Sie sich in der Show „Meet the Buschs“ von den Buschs aus Erfurt. Ihre Show passt in keine Schublade. Schräge Zauberei gepaart mit skurriler Musik-Comedy, Klassiker der Magie durch den Reißwolf gedreht und wieder ausgespuckt.

Ein Cocktail aus Improvisationen und Busch-Eigenschöpfungen. Erleben Sie das älteste Zauberkunststück des Universums, ein „Do it Yourself“-Sinfonieorchester, erscheinende Bowlingkugeln, sentimentale Momente und die längste Ansage der Welt!

Kurz gesagt: ein Abend, den Sie so schnell nicht vergessen werden. Ihre Show hinterlässt ein Schlachtfeld auf Straße und Bühne, welches einem explodiertem Spielwarenladen gleichkommt. Die Buschs sind wirklich Vater & Sohn und werden in ihrer Show zum Komiker, Zauberer, Clown, Träumer & Allround-Entertainer.

4000 Shows in 14 Ländern! Seit 20 Jahren touren die Buschs durch Deutschland, Europa und darüber hinaus mit ihrer interaktiven Comedy-Magic-Trash-Show. Dabei haben sie unter anderem Halt gemacht in Jamie Olivers Restaurant Fifteen in Amsterdam, beim Cirkul Art Festival in Bratislava, Humorfestival Velden / Österreich, Internationales Clownsfestival Milano / Italien, Pflasterspektakel Linz oder in Marrakesch bei „Les As du Cirque“.

[www.diebuschs.com](http://www.diebuschs.com)



**Sundowner –  
Lieder am  
Lagerfeuer:  
Chris Buschmann  
– Coversongs und  
eigene Lieder**



27.7.2018



**Comedy Kabarett Show von und mit Matthias Reuter & Band (D)**

**Gäste: Onkel Fisch (D) / Günzi Heil (D)**

Auch in diesem Jahr lädt der Kabarettist Matthias Reuter wieder zu Kabarett, Satire, Comedy und Musik in die Freilichtbühne Mülheim. Mit dabei ist die Band der Oberhausener Kabarettshow „Nachgewürzt“ und spielt alles von Jazz bis Ruhrgebiets-Surf. Matthias Reuter präsentiert neue Songs und Texte aus seinem Programm „Wenn ich groß bin,

werd ich Kleinkünstler“ und moderiert mit und ohne Klavier durch den Abend. Unterstützt wird er dabei von drei Kleinkunstgästen, auf die man sich völlig zurecht freuen darf: aus Köln kommt das WDR-Action-Kabarett-Duo Onkel Fisch nach Mülheim und aus dem fernen Karlsruhe der Klavierkabarettist und Puppenspieler Gunzi Heil, mit dem Matthias Reuter Auszüge aus dem Programm „Die eigenen vier Hände“ spielt.

[www.matthiasreuter.de](http://www.matthiasreuter.de)

**Onkel Fisch (D)**

„Fantastisches Satire-spektakel!“ schreibt die WAZ und liegt richtig. Adrian Engels und Markus Riedinger



von Onkel Fisch machen Action-Kabarett und WDR-Radiosatire vom Feinsten und räumen damit Kabarettpreise ab, zuletzt den Sonderpreis des deutschen Kabarettpreises. In ihrem Programm „Europa – und wenn ja, wie viele?“ stellen sie Fragen, die selbst die Briten noch interessieren könnten: Lohnt sich Europa überhaupt? Wer genau sind die „Europäer“? Wie funktioniert die EU? Oder warum nicht? Eine unglaubliche Reise durch einen verrückten Kontinent mit zwei ziemlich besten Brüsselverstehern, die sogar in Europas Hauptstadt recherchierten, um festzustellen: Brüssel kann Spuren von Demokratie enthalten! [www.onkelfisch.de](http://www.onkelfisch.de)



**Gunzi Heil (D)**

Gunzi Heil ist Klavierkabarettist, Puppenspieler, Liedermacher, Parodist, Geschichten-erzähler und am liebsten alles zusammen. Das kabarettistische Allroundtalent aus Karlsruhe ist dem Ruhrgebiet freundschaftlich verbunden und war nicht nur gern gesehener Gast der Kabarettshow „Nachgewürzt“ und des unpolitischen Aschermittwochs im Oberhausener Ebertbad. Auch beim RuhrHochDeutsch-Festival in Dortmund konnte man ihn bereits live erleben. Zusammen mit Matthias Reuter greift er immer wieder im Duo in die Tasten, spielt Boogie am Klavier und sorgt als zuständiger badischer Kleinkunst-beauftragter in Nordrhein-Westfalen für gute Stimmung. [www.gunzi-heil.de](http://www.gunzi-heil.de)



**Dado (CAN)**

**„Mon Oncle le bossu“ – Physical Comedy**

Dado begeistert das Publikum mit seinem stillen Clown-Charakter. Dieser liebenswerte Sonderling bringt Comedy und große Emotionen auf die Bühne. „Mon Oncle“ präsentiert ein Potpourri aus verschrobener Magie, Improvisation und abgedrehter Komödie. Öffne dein Herz und deinen Geist, sei bereit für den Wahnsinn von „Mon Oncle le bossu“.

Zahlreiche Preise und Auszeichnung pflastern den Weg dieses außergewöhnlichen Künstlers, u.a.:

*1st Place Open Flair Festival, DE 2012*

*1st Place Festival des Artistes 10th Ann., CH 2012*

*1st 2006 & 2nd Sarmede, La Fiere del Teatro, IT 2014*

[www.dadoshow.com](http://www.dadoshow.com)



**Turid Müller (D)**

**„Teilzeitrebellin“ – Chansons, Lieder und Kabarett**

Worunter leidet die Teilzeitrebellin?  
UNTER HALTUNG!

In ihrem Debütprogramm „Teilzeitrebellin“ singt Turid Müller von der täglichen Grätsche zwischen Ideal und Wirklichkeit, über Politik und Gesellschaft und dem ganzen vertrackten Wertechaos, dem niemand entkommt. Die Müller fesselt uns, und das schneidet auch schon mal ins Fleisch. Bis sich dann hinter den geschliffenen Worten die emphatische Seele offenbart. Nicht wegzudenken dabei: Stephan Sieveking, der Mann an den Tasten. Achtung: Die Teilzeitrebellin ist ansteckend und lässt uns ohne Sicherheiten zurück!

*„Gleich in ihrem ersten Programm beweist Turid Müller, dass sie dem Vergleich mit den etablierten Kolleginnen ihres Genres locker standhält. Für die Bühne geboren! Ein hellwaches Menschenkind voll von tiefem Verständnis für unser tägliches Mit- und Gegeneinander. Sie beleuchtet unsere Abgründe und zugleich das große Ganze. Künstlerische Klasse, die mehr will als bloß unterhalten. Aber sie unterhält auch. Einen ganzen Abend lang.“* (Edith Jeske, langjährige Haustexterin im Schmidts Tivoli)

[www.turidmueller.de](http://www.turidmueller.de)



**Sundowner –  
Lieder am Lagerfeuer  
zum Mitsingen  
mit Matthias Scheel**



[www.stagefestival.de](http://www.stagefestival.de)

[www.muelheimer-machart.jimdo.com](http://www.muelheimer-machart.jimdo.com)

**Veranstalter:**

Art Obscura e.V.

c/o Kettwiger Straße 74

45468 Mülheim an der Ruhr

[info@art-obscura.de](mailto:info@art-obscura.de)

Tel. 0208 / 301 66 66

kult**IT**etrieb  
mülheim an der ruhr

[www.muelheim-ruhr.de](http://www.muelheim-ruhr.de)

**In Zusammenarbeit mit:**



**REGLER  
PRODUKTION**

**Mit freundlicher  
Unterstützung:**



**innogy**

**Zeichnungen** Kirsten Uecker

**Entwurf / Gestaltung** Jürgen Diemer / Markus Krieger

